

# ГДЕ ТЫ, ПРЕЛЕСТНЫЙ КРАЙ...

ЭЛЕГИЯ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Слова неизвестного автора

*Andante poco mosso*

на р

*P legato*

Где ты, прелестный край, ро

-ди-мая страна? Там быст - ро про-текли мла-ден-че-ски-е го - ды! Как

не - бо чи-сто-е, там жизнь была яс-на, и я тог-да не знал ни

бурь, ни не-по-го - ды.

*rall.*

Ку-

*p scherzo*

*a tempo*

*rit.*

*a tempo*

-да со-крылись вы, прелест-ные меч-ты, ми-ну-ты луч-шие серд-ечной

*fp*

*p*

*S<sup>♯</sup>* *S<sup>♯</sup>* *rall.* *a tempo*  
про - сто - ты! Ми - ну - ты луч - шие сердеч - ной про - сто - ты!

*Moderato*  
Е - ще я не за - был по -

*p* *morendo* *ppp* *p*

- след - не - е мгнове - нье, ког - да в тоске не мой с сле - за - ми на о -

*f*

*Andante mosso*  
- чах мне дал о - тец род -

*ff più vivo* *sempre legato*

- ной сво - е бла - го - сло - ве - нье и сча - стья мне же -

- лад в не - ве - до - мых кра - ях, и сча - стья мне же -

*cresc.* - лад в не - ве - до - мых кра - ях, *rall.* в не - ве - до - мых кра - ях. Без -

**Sostenuto** - моль - но я сто - ял и пасмурной душою **rosso al.** дань роди.

- **legretto** не платил го - ря - чью сле - зо **ten.** ю, дань роди - не **rit.** пла - тил го - ря - чью сле -

- зо - ю.

\*) В оригинале эти три аккорда на одной педали.

Andante poco mosso  $\text{♩} = 63$

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями. Включает ноты для голоса и фортепиано.

*poco a poco decresc.* *p*

Бы.

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями. Включает ноты для голоса и фортепиано.

- ва - ло, ве - ро - вал я слад - ким у - по - ва - ньям, на - деждам пламен - ным, меч -

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями. Включает ноты для голоса и фортепиано.

*rall.* *rall.*

- там пре - лест - ных дней, как кро - ткая за - ря пред ут - ренним си - я - ньем, пы -

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями. Включает ноты для голоса и фортепиано.

*rit.* *sp*

- ла - ли ра - до - стью дни ю - но - сти мо - ей.

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями. Включает ноты для голоса и фортепиано.

*meno.* *meno.*

Но го - рести и бе - ды, у -

- вы! на\_век со\_кры - ли по\_кой ду\_ши мо\_ей и зо\_ло-

*stesso.*  
- ты - е бы - ли, но го - рести бе - ды, у -

- вы! на\_век со\_кры - ли по\_кой ду\_ши мо\_ей и

**Presto**  
зо - ло - ты - е бы - ли, и зо\_ло - ты - е

бы - ли.